

## REPRISE DES COURS : LUNDI 16 SEPTEMBRE 2024

Les cours ont lieu à l'Espace Associatif Henri BISCARRAT (2 avenue de la Vialle 63122 CEYRAT)

Toute absence devra être signalée en amont et justifiée par les représentants légaux au retour.

### Cours de solfège

#### Ateliers d'éveil musical et de découvertes Instrumentales (5-6 ans)

| Niveau  | Jour     | Horaires      | Lieu  |
|---|----------|---------------|---|
| E1 1 <sup>ère</sup> année<br>(Débutants) : Teva | Mercredi | 16h15 – 17h00 | Espace Associatif<br>Henri BISCARRAT –<br><b>salle XX</b> |
| E2 2 <sup>ème</sup> année : Teva                | Mercredi | 17h00 – 17h45 | Espace Associatif<br>Henri BISCARRAT –<br><b>salle XX</b> |

#### 1<sup>er</sup> Cycle

| Niveau   | Jour              | Horaires                   | Lieu  |
|--|-------------------|----------------------------|---|
| 1C1 (Débutants) :<br>Maxime<br>Pascal                                  | mardi<br>mercredi | 17h - 18h<br>14h – 15h     | Espace Associatif<br>Henri BISCARRAT –<br><b>salle XX</b> |
| 1C2 (1 <sup>er</sup> Cycle 2 <sup>ème</sup><br>année) Maxime<br>Pascal | mardi<br>mercredi | 18h - 19h<br>16h15 – 17h15 | Espace Associatif<br>Henri BISCARRAT –<br><b>salle XX</b> |
| 1C3 (1 <sup>er</sup> Cycle 3 <sup>ème</sup><br>année) Maxime           | Lundi             | 17h – 18h                  | Espace Associatif<br>Henri BISCARRAT –<br><b>salle XX</b> |
| 1C4 (1 <sup>er</sup> Cycle 4 <sup>ème</sup><br>année) Maxime           | Lundi             | 18h – 19h                  | Espace Associatif<br>Henri BISCARRAT –<br><b>salle XX</b> |

#### 2<sup>ème</sup> Cycle

| Niveau  | Jour     | Horaires        | Lieu  |
|---|----------|-----------------|---|
| 2C1 (2 <sup>ème</sup> Cycle 1 <sup>ère</sup><br>année) Teva | Mercredi | 14h et plus     | Espace Associatif<br>Henri BISCARRAT –<br><b>salle XX</b> |
| 2C2 (2 <sup>ème</sup> Cycle 2 <sup>ème</sup><br>année) Teva | Mercredi | « 15h » et plus | Espace Associatif<br>Henri BISCARRAT –<br><b>salle XX</b> |
| 2C3 (2 <sup>ème</sup> Cycle 3 <sup>ème</sup><br>année)      | Mercredi | « 15h » et plus | Espace Associatif<br>Henri BISCARRAT –<br><b>salle XX</b> |
| 2C4 (2 <sup>ème</sup> Cycle 4 <sup>ème</sup><br>année)      | Mercredi | « 15h » et plus | Espace Associatif<br>Henri BISCARRAT –<br><b>salle XX</b> |

### 3ème Cycle

| Niveau  | Jour | Horaires | Lieu  |
|---|------|----------|---|
| 3C1 (3 <sup>ème</sup> Cycle 1 <sup>ère</sup> année) |      |          | Espace Associatif<br>Henri BISCARRAT –<br><b>salle XX</b> |
| 3C2 (3 <sup>ème</sup> Cycle 2 <sup>ème</sup> année) |      |          | Espace Associatif<br>Henri BISCARRAT –<br><b>salle XX</b> |

### Solfège Adultes

| Niveau   | Jour  | Horaires  | Lieu  |
|--|-------|-----------|---|
| Adultes 1 <sup>ère</sup> année<br>(Débutants): | Mardi | 19h – 20h | Espace Associatif<br>Henri BISCARRAT –<br><b>salle XX</b> |
| Adultes 2 (ex adultes<br>2 et 3)               |       |           | Espace Associatif<br>Henri BISCARRAT –<br><b>salle XX</b> |
| Adultes 3 (ex adultes<br>4 et 5)               |       |           | Espace Associatif<br>Henri BISCARRAT –<br><b>salle XX</b> |

### Atelier Vocal (chorale) enfants

| Niveau  | Jour | Horaires | Lieu  |
|---|------|----------|---|
| 3C1 (3 <sup>ème</sup> Cycle 1 <sup>ère</sup> année) |      |          | Espace Associatif<br>Henri BISCARRAT –<br><b>salle XX</b> |

(Inscription sur audition pour les nouveaux élèves)

# Cours d'instruments

En fonction des disponibilités des enseignants en lien avec les cours déjà dispensés au sein de l'école de musique de Ceyrat et sur d'autres sites.

|   | Lundi     | Mardi     | Mercredi      | Jeudi | Vendredi  | Samedi | salle |  |
|---|-----------|-----------|---------------|-------|-----------|--------|-------|--|
| Baryton /<br>Euphonium /<br>Tuba  |           |           |               |       |           |        |       |  |
| Clarinette  |           |           |               |       |           |        |       |  |
| Cor   |           |           |               |       |           |        |       |  |
| Flûte   |           | 17h ->19h | 15h ->17h     |       |           |        |       |  |
| Guitare   |           |           | aprem         |       | 16h - 21h |        |       |  |
| Percussions   | 18h ->19h |           |               |       | 11h ->15h |        | stade |  |
| Piano   |           |           |               |       |           |        |       |  |
| Saxophone   | 18h ->19h |           |               |       |           |        |       |  |
| Trombone  |           |           |               |       |           |        |       |  |
| Trompette   | 19h ->20h |           |               |       |           |        |       |  |
| Violon  |           | aprem     | Matin et 18-> |       |           |        |       |  |
| * Ateliers de<br>pratique<br>collective (2h<br>hebdo) -><br>musiques du<br>monde *    |           |           |               |       |           |        |       |  |
| * Ateliers de<br>pratique<br>collective (2h<br>hebdo) -><br>musiques<br>actuelles *   |           |           |               |       |           |        |       |  |
| * MAO<br>(musique<br>assistée par<br>ordinateur)<br>Sonorisation,<br>DMX, autres<br>* |           |           |               |       |           |        |       |  |

\* les propositions marquées d'un " \* " sont à l'étude pour cette nouvelle rentrée et n'ouvriront que si un effectif suffisant est atteint.